N° 357
Double
Monuments historiques

COLLECTION

S. GOLDSCHMIDT

MÉDAILLES

ET

PLAQUETTES

12 Mai 1888

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me PAUL CHEVALLIER

10, rue Grange-Batelière, 10.

EXPERT

M. CHARLES MANNHEIM

7, rue Saint-Georges, 7.

COLLECTION

MEDAILLES

CATALOGUE

DES

MÉDAILLES ET PLAQUETTES

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R F
MÉD. ET ANT.

ITALIENNES, FRANÇAISES ET ALLEMANDES

Composant la Collection

DE FEU

M. S. GOLDSCHMIDT

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Le Mardi 22 Mai 1888

A DEUX HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me Paul CHEVALLIER	M. Charles MANNHEIM
10, rue Grange-Batelière, 10	7, rue Saint-Georges, 7

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Lundi 21 Mai 1888, de une heure à cinq heures

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite *expressément* au comptant.

Les Acquéreurs payeront CINQ POUR CENT en sus des adjudications, applicables aux frais de la vente.

L'Exposition mettant les acquéreurs à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

N. B. — L'ordre numérique sera rigoureusement suivi.

Paris. — Imp. de l'Art, E. MÉNARD et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION DES OBJETS

MÉDAILLES

PISANELLO (Vittore Pisano, dit)

Este (Lionel d'), né en 1407. Seigneur de Ferrare en 1441 † 1450.

1 — Buste à gauche. LEONELLVS · MARCHIO · ESTENSIS — D · FERRARIE · REGII · ET · MVTINE. — GE · R · AR. Ꝛ. Un génie ailé présente à un lion une bande déroulée. — OPVS · PISANI · PICTORIS · MCCCCXLIIII.

(Armand, I, page 3.) Bronze. Diam., 97 millim.

Jean VII Paléologue (1423-48).

2 — Buste drapé, coiffé de la tiare impériale. ✝ IωANNHC. BACIΛEYC · KAI · AYTOKPATωP · PωMAIωN · O · ΠAΛAIOΛOГOC. Ꝛ. L'empereur à cheval, en prière devant une croix latine. Derrière lui, un page, également à cheval. Sur le second plan, une montagne. (Allusion au concile de Florence, 1439, où la réunion de l'Église

grecque avec l'Église romaine avait été sanctionnée.) OPVS · PISANI · PICTORIS. A l'exergue : ΕΡΓΟΝ · ΤΟΥ · ΠΙCΑΝΟΥ · ΖΩΓΡΑΦΟΥ ·

(Armand, I, page 7.) Bronze. Diam., 100 millim.

PASTI (Matteo de')

Malatesta (Sigismundo-Pandolfo), né en 1417. Seigneur de Rimini en 1432 † 1468.

3 — Tête de profil à gauche. SIGISMVNDVS · PANDOLFVS·MALATESTA·PAN·F. ℞. Château fort. CASTELLVM · SISMVNDVM · ARIMINENSE · MCCCCXLVI.

(Armand, I, page 20.) Bronze. Diam., 79 millim.

Le même.

4 — Même droit que la médaille qui précède. SIGISMVNDVS · P · D · MALATESTIS · S · R · ECL · C · GENERALIS. ℞. Écusson avec cimier à tête d'éléphant. MCCCCXLVI.

(Armand, I, page 20.) Bronze. Diam., 42 millim.

Malatesta (Isotta atti de Rimini, maîtresse, puis troisième femme de Sigismond-Pandolphe), née vers 1430 † 1470.

5 — Buste à droite voilé. ISOTE · ARIMINENSI · FORMA · ET · VIRTVTE · ITALIE · DECORI. ℞. Éléphant marchant à droite. OPVS · MATHEI · DE · PASTIS · V · M·CCCC·XLVI.

(Armand, I, page 21.) Bronze. Diam., 82 millim.

La même.

6 — Buste à droite voilé. D · ISOTTAE · ARIMINEN · MCCCCXLVI. ℞. Un livre. ELEGIAE.

(Armand, I, page 22.) Bronze. Diam., 41 millim.

Pasti (**Benedetto de'**), frère de Matteo.

7 — Buste à gauche. BENEDICTVS · DEPASTIS · C · V. ℞. Enfant décochant des flèches contre un rocher. MATTHEVS · DEPASTIS.

(Armand, I, page 23.) Étain. Diam., 89 millim.

BOLDU (Giovanni)

Caracalla (**Antonin**), empereur romain, né à Lyon en 188, tué en 217.

8 — Buste lauré à gauche. ANTONINVS PIVS AVGVSTVS. ℞. Deux génies pleurant auprès d'une tête de mort. IO · SON · FINE.

(Armand, I, page 37.) Bronze. Diam., 90 millim.

ENZOLA (Gianfrancesco)

Sforza (**François**), né en 1401, duc de Milan en 1450 † 1466, et **Galéas-Marie Sforza**, né en 1444, duc de Milan en 1466, tué en 1476.

9 — Buste à droite. FR · SFORTIA · VICECOMES · MLI · DVX · IIII · BELLI · PATER · ET · PACIS · AVTOR · MCCCCLVI · V · F. ℞. Buste à gauche. GALEAZ · MARIA · SFORTIA · VICECOMES · FR · SFORTIAE · MLI · DVCIS · IIII · PRIMOGENTS. — MCCCCLVIIII. V · F.

(Armand, I, page 44.) Bronze. Diam., 43 millim.

GUAZZALOTTI (Andrea)

Calixte III (**Alphonse Borgia**), pape, né à Valence (Espagne), élu pape en 1455 † 1458.

10 — Buste à gauche. CALISTVS · PAPA · TERTIVS.

℟. Les armes des Borgia. ALFONSVS · BORGIA · GLORIA · ISPANIE.

(Armand, I, page 49.) Bronze. Diam., 40 millim.

POLLAIUOLO (Antonio del)

Médicis (**Julien et Laurent de**). — Julien, né en 1453, tué en 1478. — Laurent le Magnifique, né en 1448 † 1492.

11 — Buste à gauche. IVLIANVS · MEDICES · LVCTVS · PVBLICVS. ℟. Buste à droite. LAVRENTIVS · MEDICES · SALVS · PVBLICA. Au droit : Julien tué par les Pazzi dans la cathédrale de Florence. — Au revers : Laurent délivré des mains des Pazzi.

(Armand, I, page 58.) Bronze. Diam., 62 millim.

L'ANTICO (Pier-Jacopo Ilario, dit)

Gonzague (**Jean-François de**), seigneur de Sabbionetta, né en 1443 † 1496.

12 — Buste à gauche. IOHANNES · FRANCISCVS · GONZ. ℟. La Fortune entre Mars et Pallas. FOR · VICTRICI. — ANTI.

(Armand, I, page 62.) Bronze. Diam,, 40 millim.

Gonzague (**Antoinette des Baux**, femme de **Jean-François de**), mariée en 1479 † 1538.

13 — Buste à droite. DIVA · ANTONIA · BAVTIA · DE · GONZ · MR. ℟. Génie ailé sur une nef dont le mât est brisé, tirée par deux chevaux ailés. SVPEREST · M · SPES. — MAI · PIV. — ANTI.

(Armand, I, page 62.) Bronze. Diam., 40 millim.

SPERANDIO

Este (**Hercule I^er^ d'**), né en 1431, duc de Ferrare en 1471

† 1505, et sa femme **Éléonore d'Aragon**, mariée en 1473 † 1493.

14 — Bustes affrontés surmontés d'une tête de chérubin. OPVS · SPERANDEI. Sans revers.

(Armand, I, page 68.) Plomb. Diam., 112 millim.

FRANCIA (Francesco Raibolini, dit)

Bentivoglio (**Jean II**), né en 1443 ; gouverna la république de Bologne de 1462 à 1506 † 1509.

15 — Buste à droite. IOANNES · BENTIVOLVS · II · BONONIENSIS. Rꝛ. MAXIMILIANI · IMPERATORIS · MVNVS. MCCCCLXXXXIIII.

(Armand, I, page 104.) Bronze. Diam., 28 millim.

CARADOSSO (Ambrogio Foppa, dit Il)

Bramante (**Donato d'Angelo**, dit), d'Urbin, architecte, né en 1444 † 1514.

16 — Buste à gauche. BRAMANTES · ASDRVBALDINVS. Rꝛ. Figure de l'Architecture assise. FIDELITAS · LABOR.

(Armand, I, page 107.) Bronze. Diam., 46 millim.

Le pape **Jules II** (**Julien de la Rovere**), né en 1441 ; élu pape en 1503 † 1513.

17 — Buste à droite. IVLIVS · LIGVR · PAPA · SECVNDVS. MCCCCCV. Rꝛ. Façade de l'église de Saint-Pierre de Rome suivant le projet du Bramante. TEMPLI · PETRI · INSTAVRATIO · VATICANVS · M.

(Armand, I, page 108.) Bronze. Diam., 55 millim.

Jean-Jacques-Trivulce (1448-1518).

18 — Buste lauré à gauche. IO · IACOBVS · TRIVVLS · MAR · VIG · FRA · MARESCALVS. A chaque coin un écusson. Rꝛ. 1499. EXPVGNATA ALEXANDRIA : DE-

LETO EXERCITV : LVDOVICVM · SF · MLI · DVC · EXPELLIT · REVERSVM · APVD · NOVARIAM · STERNIT · CAPIT.

(Armand, I, page 110.) Bronze doré carré. Haut., 45 millim. Larg., 46 millim.

MARENDE

Philibert le Beau, duc de Savoie, né en 1480, duc de Savoie en 1497 † 1504; **Marguerite d'Autriche**, sa femme, née en 1480, mariée en 1501 † 1530.

19 — Bustes en regard sur champ semé de chardons et de nœuds. PHILIBERTVS · DVX · SABAVDIE · VIII · MARGVA · MAXI · CAE · AVG · FI · D · SA : ℞. Armoiries. FE · RT. — GLORIA IN ALTISSIMIS · DEO ET IN TERRA · PAX · HOMINIBVS : BVRGVS :

(Armand, I, page 113.) Bronze. Diam., 102 millim.

MÉDAILLEUR VÉNITIEN DE 1523

Malipieri (**Vicenzo**), fils d'**Andrea**, né en 1476.

20 — Buste à droite. VICENTIVS · MARIPETRO · AND · F · AN · AET · XLVII. ℞. Aigle couronné, sur un rocher baignant dans la mer. REGALIS CONSTANTIA · M·D·XXIII.

(Armand, I, page 124.) Bronze. Diam., 62 millim.

Collection Eug. Piot.

POMEDELLO (Giovan-Maria)

Tommaso Moro, Vénitien, préfet de Vérone.

21 — THOMAS · MAVRVS · VENETVS · VERONAE · PRAEFECTVS. Buste à droite. ℞. Phénix vu de dos. MORIENS · REVIVISCO · M · D · XXVII · IO · MARIA · POMEDELVS · VERONEN.

(Armand, I, page 128.) Bronze. Diam., 51 millim.

VALERIO BELLI

Didon, reine de Carthage.

22 — Buste à droite. ΔΙΔΩΝ · ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Ry. Une ville fortifiée. Imitation de l'antique.

Bronze. Diam., 41 millim.

RAMELLI (Benedetto)

François Ier, roi de France.

23 — Buste de trois quarts à gauche. FRANCISCVS · I · D · G · FRANCOR · REX. Sans revers.

(Armand, I, page 146.) Bronze. Diam., 110 millim.

Collection Signol.

CELLINI (Benvenuto)

Bembo (Pierre), Vénitien, né en 1470; cardinal en 1538 † 1547.

24 — Buste à droite. PETRI · BEMBI · CAR. Ry. Sans légende. Pégase tourné à droite.

(Armand, I, page 146.) Bronze. Diam., 55 millim.

LE MÉDAILLEUR AU SIGNE DE MARS

Alexandre de Médicis, premier duc de Florence, né en 1510, fait duc de Florence en 1532, tué en 1537.

25 — Buste drapé. ALEX · MED · FLORENTIAE · DVX · PRIMVS. Ry. La Paix, assise à gauche et tenant une corne d'abondance, met le feu à un monceau d'armes. FVNDATOR · QVIETIS · M · D · XXX · IIII. A l'exergue : une ancre.

(Armand, I, page 151.) Bronze. Diam., 38 millim.

*

SPINELLI (Andrea)

Zane (Jérôme), sénateur vénitien.

26 — Buste à gauche. HYERO · ZANE · SENAT · OPT. ℞. Saint Jérôme dans le désert. AND · SPINELLI · F · 1540.

(Armand, I, page 156.) Bronze. Diam., 40 millim.

SANGALLO (Fr.) (Attribuée à).

Léon X (Jean de Médicis), pape (1513-1522), le plus jeune cardinal qu'il y ait jamais eu, né en 1475 et créé cardinal en 1488.

27 — Buste à gauche en haut-relief. ℞. Ses armoiries.

(Armand, I, page 159.) Bronze. Diam., 78 millim.

Collection Eug. Piot.

LEONE LEONI

Pietro Bacci, dit l'Arétin, né en 1492 † 1557.

28 — Buste à gauche. DIVVS · PETRVS · ARETINVS. ℞. Scène allégorique composée de quatre figures. VERITAS · ODIVM · PARIT · 1537 · LEO.

(Armand, I, page 162.) Bronze. Diam., 59 millim.

Bandinelli (Baccio), sculpteur florentin, né en 1487 † 1559.

29 — Buste drapé. BACIVS : BAN : SCVLP · FLO. ℞. Dans une couronne de laurier : CHANDOR ILLESVS.

(Armand, I, page 163.) Bronze. Diam., 38 millim.

Michel-Ange Buonarroti, peintre, sculpteur et architecte florentin, né en 1475 † 1564.

30 — Buste à droite. MICHAEL · ANGELVS · BONARRO-

TVS · FLOR · AET · S · ANN · 88. — LEO. R/. Aveugle conduit par un chien. DOCEBO · INIQVOS · V · T · ET · IMPII · AD · TE · CONVER.

(Armand, I, page 163.) Bronze. Diam., 60 millim.

Doria (**André**), amiral génois, né en 1466 † 1550.

31 — Buste à droite. ANDREAS · DORIA · P · P. R/. Buste à droite. Sans légende. Suivant la tradition, Leone Leoni se serait représenté lui-même dans le buste entouré d'un cercle de chaînes que l'on voit au revers. Ce serait un témoignage de sa reconnaissance envers Doria, qui l'avait délivré des galères.

(Armand, I, page 164.) Bronze doré. Diam., 43 millim.

LEONE LEONI (Attribuée à)

Charles-Quint, empereur d'Allemagne, né en 1500, devint roi d'Espagne en 1516, empereur en 1519 † 1558.

Isabelle de Portugal, sa femme, née en 1503, mariée en 1526 † 1536.

32 — Buste à droite. IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG · CAR. R/. Buste à gauche. DIVA · ISABELLA · CAROLI · V · UX.

(Armand, I, page 168.) Plomb. Diam., 35 millim.

CESATI (Alessandro), dit Il Grechetto

Le pape **Paul III** (**Alexandre Farnèse**), né en 1466, élu pape en 1534 † 1549.

33 — Buste à droite. PAVLVS · III · PONT · MAX · AN XI. R/. Ganymède arrosant les lis des Farnèse. Allusion aux faveurs accordées par Paul III aux Farnèse en 1545. ΦΕΡΝΗ ΖΗΝΟΣ ΕΥΡΑΙΝΕΙ·

(Armand, I, page 172.) Bronze doré. Diam., 43 millim.

ANIB

Castaldi, Napolitain, comte de Piadena, l'un des généraux de Charles-Quint. † 1562.

34 — Buste cuirassé à gauche. IO · BA · CAS · CAR · V · CAES · FER · RO · REG · ET · BŒ · RE · EXERCIT · DVX. Sous le buste. ANIB. ℞. La Transylvanie, tenant un sceptre et une couronne, est couchée sur les bords du Maros (MAVRVSCIVS) ; derrière elle, un trophée. TRANSILVANIA CAPTA.

(Armand, I, page 175.) Bronze. Diam., 44 millim.

ANNIBAL

Gonzalve de Cordoue, surnommé le Grand Capitaine, né à Montilla en 1443, mort à Grenade en 1515.

35 — Armoiries entre deux figures allégoriques. GONSALVVS · AGIDARIVS · TVR · GAL · DEI · R · Q · C · D · DICTATOR III · PARTA · ITALIAE · PACE · IANVM · CLAVSIT. ℞. Guerriers combattant devant une place forte. GONSALVI · AGIDARI · VICTORIA. — DE · GALLIS · AD · CANNAS.

(Armand, I, page 176.) Bronze. Diam., 52 millim.

CAVINO (Giovanni)

Accolti (**Benedetto**), né en 1497, archevêque de Ravenne en 1525, cardinal en 1527 † 1549.

36 — Buste en habit cardinalice. BE · ACCOLTVS · CAR · RAVENNAE. ℞. Neptune devant un phare. OPTIMIS ARTIBVS.

(Armand, I, page 178.) Diam., 32 millim.

Verus (**Lucius**), empereur romain, 161 † 169.

37 — L · VERVS · AVG · ARM · PARTH · MAXI · OP · VIIII. ℞. COS · III. Rome assise entre une victoire et un guerrier. Restitution de médaille antique.

Collection His de La Salle.

Diam., 37 millim.

Les Padouans. Giovanni Cavino, médailleur padouan, né vers 1500 † 1570.

Alessandro Bassiano, érudit padouan, et **Marco Mantova Benavides,** jurisconsulte padouan, né en 1489 † 1582.

38 — Deux bustes drapés et géminés. ALEXAND · BASSIANVS ET JOHAN CAVINEVS · PATAVINI. ℞. Buste drapé à gauche. MARCVS · MANTVA · BONAVITVS · PATAVINVS · IVR · CON.

(Armand, I, page 180.) Bronze. Diam., 36 millim.

Passeri (**Marc-Antoine**), Padouan, professa la philosophie à l'Université de Padoue ; né en 1491 † 1565.

39 — Buste à droite. M · ANTONIVS · PASSERVS · PATAVIN. ℞. Figure allégorique nue, composée de deux corps soudés ensemble avec une seule tête à deux visages. PHILOSOPHIA · COMITE · REGREDIMVR.

(Armand, I, page 183.) Bronze. Diam., 39 millim.

Luca Salvioni, jurisconsulte padouan.

40 — Buste à droite. LVCAS · SALVIONVS · PAT · IVR · CON. ℞. Figure allégorique debout tenant un livre et une corne d'abondance. LEGIFERAE CERERI.

(Armand, I, page 184.) Bronze. Diam., 37 millim.

BONZAGNA (Gianfederigo)

Hippolyte d'Este, né en 1509, cardinal en 1538 † 1572.

41 — Buste drapé à gauche. Dessous : FED · PARM. Légende circulaire : HIPPOLYTVS ESTEN · S · R. E · PRESB · CARD · FERRAR. ℞. Abraham prosterné devant les trois anges. NE · TRANSEAS · SERVVM · TVVM.

(Armand, I, page 222.) Bronze. Diam., 43 millim.

Farnèse (Pierluigi), premier duc de Parme, né en 1503 ; créé duc de Parme en 1545 ; tué en 1547.

42 — Buste à droite. P · LOYSIVS · F · PARM · ET · PLAC · DVX I. ℞. Citadelle de Parme. AD · CIVITAT · DITIONISQ · TVTEL · MVNIM · EXTRVCTVM.

(Armand, I, page 222.) Bronze. Diam., 37 millim.

Le même.

43 — Buste cuirassé et drapé. Dessous : I · F · PARM · F. Légende circulaire : P · LOYSIVS · F · PARM · ET · PLAC · DVX · I. ℞. Licorne faisant jaillir une source où s'abreuvent un bœuf et une chienne. IN · VIRTVTE · TVA · SERVATI · SVMVS.

(Armand, I, page 222.) Variante dans la signature du graveur, dont le prénom I(OANNÈS) était inconnu. Bronze. Diam., 37 millim.

Farnèse (Ottavio, 1524-86).

44 — Buste cuirassé et drapé à gauche. OCTAVIVS · F · PARM · ET · PLAC · DVX · II. En exergue : I · F · P. ℞. Apollon et Marsyas. CVM · DIIS · NON · CONTENDENDVM.

(Armand, I, page 223.) Bronze. Diam., 31 millim.

GALEOTTI (Pietro-Paolo), dit Pietro Paolo Romano.

Madruzzo (**Christophe**), né en 1512, évêque et prince de Trente en 1539, cardinal en 1542 † 1578.

45 — Buste drapé à gauche. CHRISTOPHOR. MADRVCIVS · CAR · AC · PRIN · TRIDENTI · BRIXIAEQ · EPS. En petits caractères : PETRVS · PAVLVS · ROM. ℞. Port de mer. Sur le premier plan, Neptune couché.

(Armand, I, page 231.) Bronze. Diam., 43 millim.

Médicis (**Jacques de**), marquis de Marignan, général de Charles-Quint, né en 1497 † 1555.

46 — Buste à droite. IA · MED · MARCH · MELEG · ET CAES · CAP · GNALIS · ZC. — P · P · R. — ℞. Pégase s'envolant. QVO · ME · FATA · VOCANT.

(Armand, I, page 232.) Bronze. Diam., 55 millim.

TREZZO (Jacopo da)

Caraffa (**Hippolyte de Gonzague**, femme d'**Antoine**), née en 1535, mariée en 1554 † 1563. Elle avait épousé en premières noces (1548) Fabrice Colonne.

47 — Buste à gauche. HIPPOLYTA · GONZAGA · FERDINANDI · FIL · AN · XVII. — JAC · TREZ. ℞. L'Aurore dans son char traîné par un cheval ailé. VIRTVTIS · FORMAE · Q · PRAEVIA.

(Armand, I, page 241.) Bronze. Diam., 68 millim.

Marie Tudor (deuxième femme de Philippe II, roi d'Es-

pagne), née en 1516; reine d'Angleterre en 1553 ; mariée en 1554 † 1558.

48 — Buste à gauche. MARIA · I · REG · ANGL · FRANC · ET · HIB · FIDEI · DEFENSATRIX. — IAC · TREZ. ℞. Femme assise brûlant des armes. Plusieurs personnages l'implorent. CECIS · VISVS · TIMIDIS · QVIES.

(Armand, I, page 241.) Bronze doré. Diam., 68 millim.

Charles-Quint et Philippe II.

49 — Buste lauré et cuirassé. CAROL. V, etc. ℞. Buste lauré et cuirassé. PHILIPP · D · G., etc.

Bronze. Diam., 29 millim.

Philippe II.

50 — Buste cuirassé à mi-corps. 1555. PHILIPPVS · REX · PRINC · HISP · AET · S · AN · XXVIII. ℞. Le quadrige du soleil. IAM · ILLVSTRABIT · OMNIA.

(Armand, I, page 241.) Bronze. Diam., 68 millim.

Isabelle Gonzague (femme de Ferdinand), mariée en 1529 † 1559.

51 — Buste drapé. ISABELLA CAPVA · PRINC · MALFICT · FERDIN · GONZ · VXOR. A l'exergue : IAC. TREZO. ℞. Isabelle voilée, sacrifiant sur un autel. CASTE ET SVPPLICITER.

(Armand, I, page 242.) Bronze. Diam., 69 millim.

ROSSI (Giovan-Antonio)

Marcel II, pape; **Marcello Corvino**, né en 1501, élu pape en 1555 † 1555.

52 — Buste à gauche. MARCELLVS II · PONT · MAX. —

IO · ANT . RVB · MEDIOL. ℞. Femme assise lisant et tenant une rame.

(Armand, I, page 244.) Bronze. Diam., 76 millim.

POGGINI (Domenico)

Arioste (Louis), poète, né à Reggio (Émilie) en 1474 † 1533.

53 — Buste à droite. LVDOVICVS · ARIOSTVS. — DOM · POG · F. ℞. Une main armée de ciseaux coupant le dard d'un serpent. PRO · BONO · MALVM.

(Armand, I, page 254.) Bronze. Diam., 52 millim.

Médicis (Cosme Ier de), né en 1519, duc de Florence en 1537, grand-duc de Toscane en 1569 † 1574.

54 — Buste à droite. COSMVS · MED · FLOREN · ET · SENAR · DVX II. 1561. ℞. Femme debout entre un lion et une louve. Elle tient une enseigne et une corne d'abondance. — HETRVRIA · PACATA.

(Armand, I, page 256.) Bronze. Haut., 42 millim.

Le même.

55 — Buste à droite. COSMVS · MED · R · P · FLOREN · DVX II. ℞. Port de mer entouré de collines ; dans le bas, Neptune à demi couché. THUSCORVM · ET · LIGVRVM · SECVRITATI. — ILVA · RENASCENS.

(Armand, I, page 256.) Bronze. Diam., 40 millim.

MELON ou MILON (Giovanni V.)

Farnèse (Alexandre), né en 1520, fait cardinal en 1534 † 1589.

56 — Buste à gauche. ALEXANDER · CARD · FARN · **

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R. F. MED. ET ANT.

S · R · E · VICE · CAN. — IO · V · MILON · F. — ℞. Façade de l'église du Gesù, à Rome. — FECIT · ANNO · SAL MDLXXV · ROMAE.

(ARMAND, I, page 264.) Bronze. Diam., 38 millim.

IO. BA. BO. F.

Agrippa (**Camille**), architecte et ingénieur.

57 — Buste drapé. CAMILLVS · AGRIPPA · ANT · F. Dans la tranche du bas, IO · BA · BO · F. ℞. Guerrier prenant une femme nue par les cheveux. VELIS · NOLIS VE.

(ARMAND, I, page 282.) Bronze. Diam., 45 millim.

ANONYMES

ITALIE

Saint Thomas d'Aquin, né en 1225 † 1274. Canonisé en 1323.

58 — Buste drapé. DIVVS · THOMAS · DE · AQVINO. ℞. Palmier. RORATE · COELI · DESVPER.

(ARMAND, II, page 11.) Bronze. Diam., 69 millim.

Toscani (**Giovanni Lodovico**), jurisconsulte milanais, fut en faveur auprès de Sixte IV et mourut en 1475.

59 — Buste à gauche. IOHANNES·ALOISIVS·TVSCANVS· ADVOCATVS. ℞. Dans une couronne de laurier : INCERTVM · IVRISCONSVLTVS · ORATOR · AN · POETA PRESTANTIOR.

(ARMAND, II, page 28.) Bronze. Diam., 70 millim.

Frédéric III, empereur d'Allemagne, né en 1415, élu en 1452 † 1493.

60 — Buste à gauche. FREDERICVS · TERCIVS · ROMANORVM · IMPERATOR · SEMPER · AVGVSTVS. ℞. Groupe de cavaliers sur un pont. — CXXII · EQVITES · CREAT · KALENDI · JANVARI · MCCCCLXIX.

(Armand, II, page 39.) Bronze. Diam., 55 millim.

Jean Pic de la Mirandole, né en 1463 † 1494; et **Cesarino (Virginio)**.

61 — Bustes géminés, drapés et laurés. VIRGINIVS CAESARINVS. IO. PICVS · MIRANDVLAN. ℞. Deux phénix. ALTERA · ROMÆ.

Bronze. Diam., 47 millim.

Médaille de restitution du XVII^e siècle.

Jacopo Sannazaro, poète napolitain, né en 1458 † 1530.

62 — Tête laurée à gauche. ACTIVS · SYNCERVS. ℞. La crèche.

(Armand, II, page 60.) Bronze. Diam., 35 millim.

Maximilien I^er, empereur d'Allemagne, né en 1459, élu empereur en 1493 † 1519.

Marie de Bourgogne, première femme de Maximilien, née en 1459, mariée en 1477 † 1482.

63 — Buste de Maximilien à droite. MAXIMILIANVS · FR · CAES. F · DVX · AVSTR · BVRGVND. ℞. Buste de Marie de Bourgogne. MARIA · KAROLI · F · DVX · BVRGVNDIAE · AVSTRIAE · BRAB · C · FLAN.

(Armand, II, page 80.) Bronze. Diam., 48 millim.

Rangone (**Gio. Francesco de**), de Modène. XVe siècle.

64 — Buste drapé à gauche avec béret. D · IO · FRANCISI · D · RANGONIBVS P · V · V. ℞. Mars debout sur un quadrupède couché. S · M. Exergue : SECVRITAS P · P.

(Armand, II, page 93.) Bronze. Diam., 36 millim.

Mattiá Ugoni, de Brescia, évêque de Famagouste † 1516.

65 — Buste à gauche. MATHIAS · VGO · EPS · PHAMAVG. ℞. Balance dans une couronne de feuillages. TRVTINAE · EXAMINE · CASTIGATO.

(Armand, II, page 104.) Bronze. Diam., 57 millim.

Jules II, pape; **Giuliano della Rovere**, né en 1441, cardinal en 1471, évêque d'Ostie en 1483, pape en 1503 † 1513.

Clemente della Rovere, évêque de Mende en 1483, cardinal en 1503 † 1503.

66 — Buste à droite. JVLIANVS · EPS · OSTIEN · CAR · S · P . AD . VINCVLA. ℞. Buste à droite. CLEMENS · DE · RVVERE · EPS · MIMATEN.

(Armand, II, page 109.) Bronze. Diam., 60 millim.

Francesco Alidosi, cardinal en 1505, tué en 1511.

67 — Buste à droite. FR . ALIDOXIVS · CAR · PAPIEN · BON · ROMANDIOLAE · Q · C · LEGAT. ℞. Jupiter sortant d'un char traîné par deux aigles. — HIS · AVIBVS · CVRRVQ · CITO · DVCERIS · AD ASTRA.

(Armand, II, page 116.) Bronze. Diam., 59 millim.

Grimani (**Ant.**), doge de Venise; il fut procurateur de Saint-Marc en 1494 et 1510, élu doge en 1521 † 1523.

68 — Buste à gauche. ANT · GRIMANVS · DVX · VENETIAR. ℞. La Justice et la Paix se donnant la main. IVSTITIA ET PAX OSCVLATE SVNT.

(Armand, II, page 124.) Bronze. Diam., 30 millim.

Colonna (**Ascanio**), fait grand connétable de Naples en 1520 † 1557.

69 — Buste à droite. ASCANIVS · COLVMNA · DVX · TALL · ET · REGNI · SI · MAGNVS · COMES · STABILIS. ℞. Femme nue debout près d'un trophée d'armes. INDOLI · AVGVSTAE.

(Armand, II, page 169.) Bronze. Diam., 36 millim.

Tomaso Rangoni, dit **Thomas Philologus**, médecin-professeur à Padoue † 1577.

70 — Buste à droite. THOMAS · PHILOLOGVS · RAVENNAS. ℞. Personnage couronnant un bœuf. VIRTVTE · PARTA · DEO · ET · LABORE.

Bronze. Diam., 55 millim.

Le même.

71 — THOM · PHILOL · RAVEN · PHYS · EQ · GVARD · D · MAR · MAG. — 1562. ℞. Femme nue couchée dans une auréole d'étoiles, au-dessus d'un buisson, autour duquel voltigent des oiseaux. Elle allaite un enfant qui tient un aigle. A · IOVE · ET · SORORE · GENITA.

(Armand, II, page 196.) Bronze. Diam., 38 millim.

Ottaviano Ferrari, médecin milanais, né en 1518 † 1586.

72 — Buste à gauche. OCTAVIAN · FERRAR · HIERON · FIL · MEDIOL. ℞. Tête à droite. VIRTVTES · HVIVS · AMAVI.

(Armand, II, page 203.) Bronze. Diam., 39 millim.

Francesco Giusani, jurisconsulte milanais, gouverneur de Crémone, † 1608.

73 — Buste à gauche. FRANCISCVS · GIVSANVS · APEL · TAPPA · 1566. ℞. Femme debout s'appuyant de la main droite sur une épée et tenant un compas de la gauche. CVM. PONDERE · ET · MENSVRA.

(Armand, II, page 204.) Bronze. Diam., 55 millim.

Ottaviano Vestri, jurisconsulte d'Imola ; avocat consistorial en 1571 † 1572.

74 — Buste à droite. OCT · VESTRIVS · IVRECON · IMOLEN · AET · S · A · XXXVIII. ℞. Un vase.

(Armand, II, page 220.) Bronze. Diam., 49 millim.

Gonfalonieri (**Giovanni Alvise**), de Vérone.

75 — IOANNES ALVISIVS CONFALONERIVS. ℞. Un navire. DOCE ME DOMINE.

(Armand, II, page 229.) Bronze. Diam., 67 millim.

Maximilien II, empereur d'Allemagne, fils de Ferdinand I^er^, né en 1527, roi de Bohême en 1562, empereur en 1564 ; † 1576.

76 — Buste à gauche. MAXIMILIANVS · D · G · BOH · REX. Sans revers.

(Armand, II, page 237.) Bronze conservant des traces de dorure. Diam., 68 millim.

Maximilien II, empereur d'Allemagne, né en 1527, roi de Bohême en 1562, empereur en 1564 † 1576.

Marie d'Autriche, sa femme, fille de Charles-Quint, née en 1528, mariée en 1548 † 1603.

77 — Buste à gauche. MAXIMILIANVS · D · G · BOHE · REX. ℞. Buste à gauche. MARIA · AVSTR · REG · BOEM.

(Armand, II, page 238.) Plomb. Diam., 36 millim.

Domitien (81 † 96).

Bronze commémoratif des jeux séculaires.

78 — Buste lauré à droite. IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XIIII · CENS · PER · PP. ℞. L'empereur sur un tribunal. PONT · MAX · TRIV . . . . LVD · SAEC · S · C.

Bronze. 35 millim.

79 — Buste d'homme de profil à gauche. Sans revers.

Bronze. Diam., 45 millim.

Collection Signol.

Ludovisi (**Luigi**), né en 1595, archevêque de Bologne et cardinal en 1621 † 1632, neveu de Grégoire XV.

80 — Buste à droite en habit de cardinal. FRAGILEM ARENAM IACIMVS VT DOMVM FVNDEMVS AETERNAM. ℞. Façade de l'église de Saint-Ignace Loyola, à Rome. LVDOVICVS · CARD · LVDOVISIVS · S · R · E · VICECANCELL · FVNDAVIT. — AN · MDC XXVI.

Bronze. Diam., 62 millim.

Alexandre VII, pape ; **Fabio Chigi**, né à Sienne en 1599, cardinal en 1652, pape en 1655 † 1667.

81 — Buste à gauche. ALEXANDER · VII · P · M · PIVS · IVST · OPT · SENEN · PATR · GENTE · CHISIVS · MDC LIX. Ꝛ. Androclès et le lion dans le cirque. MVNIFICO · PRINCIPI · DOMINICVS · IACOBATIVS · ET · FERA · MEMOR · BENEFICII.

Bronze. Diam., 97 millim.

FRANCE

Louis XII, roi de France, né en 1462, roi en 1498 † 1515 ; et **Anne de Bretagne**, deuxième femme de Louis XII, née en 1476, mariée à Charles VIII en 1491, à Louis XII en 1499 † 1514.

82 — Buste à droite, champ fleurdelisé. FELICE · LVDOVICO · REGNANTE · DVODECIMO · CESARE · ALTERO · GAVDET · OMNIS · NACIO. Lion rampant à gauche. Ꝛ. Buste d'Anne de Bretagne à gauche, sur champ semé de fleurs de lis et d'hermine. † LVGDVN · RE · PVBLICA · GAVDETE · BIS · ANNA · REGNANTE · BENIGNE · SIC · FVI · CONFL · ATA · 1499. Lion rampant à gauche.

(*Trésor de Numismatique*, I, pl. 5.) Bronze. Diam., 113 millim.

Henri II, roi de France, né en 1519, roi en 1547 † 1559.

83 — Buste à droite, tête laurée. HENRICVS · II · FRANCOR · REX · INVICTISS · P · P. Ꝛ. Char triomphal. LAVRO ET FAMA · BEARVNT · TE · COPIA. — NVIA.

Bronze. Diam., 50 millim.

Henri II, roi de France, né en 1519, roi en 1547 † 1559.

Charles IX, roi de France, né en 1550,
roi en 1560 † 1574.

Henri III, roi de France, né en 1551, élu roi de Pologne en 1573, roi de France en 1574 † 1589.

84 — Bustes conjugués à gauche. PR · HEN · ET · FR · REGES. Sans revers.

Bronze. Diam., 38 millim.

Antoine Perrenot, cardinal de Granvelle, né à Besançon en 1518, évêque en 1538, cardinal en 1561 † 1586.

85 — La tête de profil à gauche.

Argent. Diam., 50 millim.

Marie de Médicis.

86 — Inscription rétrograde. R. LOETA DEVM PARTA.

(*Trésor de Numismatique*, II, pl. 7.) Bronze doré.
Diam., 53 millim.

DUPRÉ (G.)

Médicis (François de), deuxième grand-duc de Toscane, père de Marie de Médicis, 1574-1587 (?)

87 — Buste à droite. D · PRINCEPS · FRANCISCVS · MEDICES. — G · D · F · 1613. Sans revers.

Bronze. Diam., 95 millim.

DUPRÉ (G.)

Henri IV, roi de France, 1589-1610.

Marie de Médicis, née en 1573, mariée en 1600 à Henri IV, † 1642.

88 — Bustes conjugués à droite. HENR · IIII · CHRIST · MARIA · AVGVSTA · G. DVPRÉ · F · 1603. ℞. Henri IV et Marie de Médicis debout se donnant la main. Entre les deux figures, un enfant se coiffe d'un casque. Au-dessus, un oiseau apportant une couronne. PROPAGO · IMPERI · 1603.

(*Trésor de Numismatique*, II, pl. 20.) Bronze. Diam., 66 millim.

Épernon (**Jean-Louis de Nogaret de la Valette**, duc **d'**), né en 1554, amiral de France en 1587 † 1642.

89 — Buste à droite. I · L · A · LAVALETA · D · ESPERN · P · ET · TOT · GAL · PEDIT · PRAEF · G · DVPRÉ · F · 1607. ℞. Furie armée de deux torches s'approchant d'un lion. INTACTVS · VTRINQVE.

(*Trésor de Numismatique*, II, pl. 15.) Bronze. Diam., 53 millim.

Richelieu (Cardinal **de**), né en 1585, ministre de Louis XIII, † 1642.

90 — Buste à droite. ARMANDVS · IOANNES · CARDINALIS · DE · RICHELIEV. ℞. Un quadrige conduit par une figure ailée sonnant de la trompette et monté par une figure allégorique armée d'une épée et couronnée par une figure de Renommée ailée. TANDEM · VICTA · SEQVOR. — 1630.

Bronze. 73 millim.

VARIN

Anne d'Autriche, née en 1602, mariée à Louis XIII en 1615 † 1666.

Louis XIV jeune, 1643-1715.

40 91 — Personnages en regard, vus à mi-corps. ANNA · D · G · FR · ET · NAV · REG · RE · R · MATER · LVD · XIV · D · G · FR · ET · NAV · REG · CHR. ℞. Façade du Val-de-Grâce. OB · GRATIAM · DIV · DESIDERATI · REGII · ET · SECVNDI · PARTVS — QVINTO · CAL · SEPT. 1638.

(*Trésor de Numismatique*, II, pl. 22.) Bronze. Diam., 93 millim.

ALLEMAGNE

Charles-Quint, empereur d'Allemagne, né en 1500, roi d'Espagne en 1516, empereur en 1519 † 1558.

34 92 — Buste à droite, couronné. CAROLVS · V · RO · IMPER. Au pourtour, les armoiries de l'empereur ainsi que la devise : PLVS · VLTR. ℞. Le double aigle de l'Empire ainsi que la date de 1521, entourés d'armoiries. Dans le bas, la lettre N.

(*Trésor de Numismatique*, pl. 20.) Plomb. Diam., 70 millim.

195 93 — **Charles-Quint,** empereur, tenant le sceptre et le globe crucigère, 1537. Au revers, ses armoiries.

Argent. Diam., 66 millim.

Collection de Saint-Seine.

Jean-Frédéric le Magnanime, électeur, duc de Saxe, 1532 † 1547.

75 94 — Buste de trois quarts à droite, un glaive dans la main droite. IOANNS · FRIDERICVS · ELECTOR · DVX · SAXONIE · FIERI · FECIT · ETATIS · SVAE · 32. ℞. Ar-

moiries. SPES · MEA · IN · DEO · EST · ANNO · NOSTRI · SALVATORIS · M·D·XXXV.

(*Trésor de Numismatique*, pl. 14.) Argent. Diam., 64 millim.

95 — Buste à droite. IORG · VON · EMBS · XXXXXII · IAR · ALT. R. Armoiries. WOL · DEM · DER · SICH · AVF · DEN · HERREN · VERLEST · M · DXLII.

Bronze. Diam., 37 millim.

PLAQUETTES

AGOSTINO DI DUCCIO

96 — Plaquette circulaire : Bige se présentant de face et monté par un personnage debout : BRVC.

(Molinier, n° 84.) Bronze portant des traces de dorure. Diam,, 53 millim.

CRISTOFORO DI GEREMIA

97 — Plaquette carrée : Auguste et l'Abondance se donnant la main. Auguste tient un caducée, l'Abondance une corne d'abondance. Un trépied garni de fleurs est placé entre les figures.

(Molinier, n° 90.) Bronze. Haut., 67 millim.; larg., 66 millim.

GIOVAN-MARIA POMEDELLO

98 — Plaquette circulaire : Guerrier debout devant son cheval et Bellone debout devant lui : ET. PACI ET

BELLO. MDXXVII. — IO · MARIA POMEDELLVS · VERONENSIS. F. Revers de la médaille de Giovanni Emo, gouverneur de Vérone en 1527.

(Armand, I, page 126.) Bronze. Diam., 51 millim.

GIOVANNI DELLE CORNIOLE

99 — Plaquette circulaire : le Jugement de Pâris. Dans le bas : IO. F. F.

(Molinier, n° 134.) Bronze. Diam., 56 millim.

100 — Deux plaquettes à contours : Mucius Scævola devant Porsenna et allégorie sur l'Union.

(Molinier, n^{os} 138 et 142.) Bronze. Haut., 55 et 61 millim. Larg., 55 et 58 millim.

MODERNO

101 — Plaquette rectangulaire en hauteur : David vainqueur de Goliath.

(Molinier, n° 159.) Bronze. Haut., 71 millim.; larg., 55 millim.

102 — Plaquette rectangulaire : l'Adoration des rois mages.

(Molinier, n° 168.) Bronze. Haut., 100 millim.; larg., 67 millim.

103 — Plaquette rectangulaire en hauteur : le Christ en croix entre les deux larrons. Au premier plan, saint Jean, Madeleine, guerriers et cavaliers.

(Molinier, n° 171.) Étain. Haut., 12 centim.; larg., 8 centim.

104 — Plaquette rectangulaire : la Résurrection.

(Molinier, n° 180.) Bronze. Haut., 101 millim.; larg., 65 millim.

105 — Deux plaquettes carrées : Saint Sébastien, martyr, et Vulcain forgeant les flèches de l'amour.

(Molinier, n° 182.) Haut., 77 et 59 millim.; larg., 56 millim.

Collection du baron de Theïs

106 — Plaquette rectangulaire : Saint Jérôme en prière.

(Molinier, n° 183.) Bronze. Haut., 78 millim.; larg., 60 millim.

107 — Plaquette rectangulaire : Hercule terrassant l'Hydre.

(Molinier, n° 196.) Bronze. Haut., 96 millim.; larg., 78 millim.

108 — Plaquette circulaire : Hercule étouffant le lion de Némée.

(Molinier, n° 198.) Bronze. Diam., 104 millim.

109 — Plaquette rectangulaire : Hercule étouffant Antée.

(Molinier, n° 202.) Bronze. Haut., 73 millim.; larg., 57 millim.

ANDREA BRIOSCO, dit Il Riccio

110 — Bas-relief : la Mise au tombeau.

(Molinier, n° 221.) Haut., 115 millim.; larg., 165 millim.

111 — Plaquette rectangulaire : Scène de sacrifice ; composition d'un grand nombre de personnages groupés en avant d'un monument supporté par des colonnes ioniques.

(Molinier, n° 235.) Bronze. Haut., 75 millim.; larg., 91 millim.

112 — Plaquette circulaire : la Renommée assise couronnant un amour debout devant elle. Un cartouche suspendu à un arbre porte les lettres : ISA.

(Molinier, n° 243.) Bronze portant des traces de dorure. Diam., 42 millim.

ULOCRINO

113 — Plaquette rectangulaire : Saint Jérôme debout ; le lion est près de lui.

(Molinier, n° 248.) Bronze doré. Haut., 78 millim. Larg., 48 millim.

114 — Plaquette rectangulaire : Saint Romédius assis ; le lion pose sa patte sur ses genoux. A droite, un saint personnage dans l'attitude de la stupéfaction. Dans le haut : VLOGRINO.

(Molinier, n° 249.) Bronze. Haut., 67 millim.; larg., 49 millim.

VALERIO BELLI

115 — Plaquette oblongue cintrée à ses extrémités : le Christ entouré de guerriers devant Pilate. Sur la base du siège de ce dernier on lit : VALERIVS BELLVS VICENTINVS · FA.

(Molinier, n° 271.) Bronze. Haut., 75 millim. Larg. à la base, 120 millim.

116 — Plaquette de forme analogue : l'Incrédulité de saint Thomas ; composition de douze figures. On lit dans le haut : QVIA· VIDISTI· NE · THOMA· CREDIDISTI.

(Molinier, n° 282.) Bronze. Haut., 57 millim. Larg. à la base, 75 millim.

117 — Médaillon ovale offrant, en bas-relief, le Jugement de Pâris et portant la signature de l'artiste.

(Molinier, n° 296.) Bronze doré. Haut., 56 millim. Larg., 48 millim.

VALERIO BELLI, BERNARDI (Giov.), dit Giovanni da Castel Bolognese, et ANNIBAL

118 — Quatre plaquettes provenant d'un coffret et composées chacune de deux médaillons ovales se détachant sur un fond couvert de rinceaux et encadrés par des pilastres ornés. Les trois médaillons représentant Eliézer et Rébecca, le Jugement de Pâris et la Continence de Scipion, sont de Valerio Belli, l'un d'eux porte la signature ; les quatre médaillons représentant Claudius et Virginie, Apollon et Marsyas, la Vertu et le Vice, Énée portant Anchise, sont de Giovanni Bernardi et l'un est signé : IO · BER ; enfin le dernier médaillon est le revers de la médaille de Gonzalve de Cordoue par Annibal, citée par Armand, I, page 176.

Bronze. Haut., 72 millim.; larg., 105 et 112 millim.

LEONE LEONI

119 — Plaquette circulaire : la Fontaine des sciences, femme debout portant une fontaine d'où s'échappe du liquide recueilli par des personnages placés au pourtour : VIRTVS · NVNQ · DEFICIT. Revers d'une médaille.

(Armand, II, page 168.) Bronze. Diam., 80 millim.

INCONNUS

120 — Bas relief : la Vierge à mi-corps tient l'Enfant Jésus de ses deux bras. A droite et à gauche sont des candélabres ornés. Au-dessus, une palmette et deux rinceaux ajourés. Italie, XV^e^ siècle.

(Molinier, n° 367.) Haut., 120 millim.; larg., 80 millim.

121 — Plaquette rectangulaire : la Vierge tenant l'Enfant Jésus, debout devant un trône entouré d'anges tenant des festons de laurier.

(Molinier, n° 381.) Bronze. Haut., 105 millim.; larg., 85 millim

122 — Plaquette cintrée en bronze doré : le Christ entouré par les apôtres. La scène se passe dans un monument portant les mots : PAX VOBIS. XVI^e siècle.

(Molinier, n° 438.) Haut., 106 millim.; larg., 67 millim.

123 — Plaquette rectangulaire : la Poursuite d'Absalon.

(Molinier, n° 454.) Bronze. Haut., 36 millim.; larg., 58 millim.

124 — Plaquette circulaire : Orphée charmant les animaux.

(Molinier, n° 525.) Bronze doré. Diam., 60 millim.

125 — Plaquette circulaire : Scène de sacrifice devant un temple. Composition de cinq figures.

(Molinier, n° 528.) Bronze doré. Diam., 55 millim.

126 — Plaquette rectangulaire en hauteur : Orphée nu debout. Divers instruments de musique sont appendus à un arbre.

(Molinier, n° 618.) Bronze. Haut., 112 millim.; larg., 70 millim.

127 — Cinq bas-reliefs rectangulaires représentant les chars de la Charité, de la Misère, de la Sagesse, de la Justice et de la Folie ; celui de la Misère est accompagné des mots : INOPIA VMI TIM.

(Molinier, n^os 663 à 667.) Bronze. Haut., 68 millim.
Larg., 125 millim.

Collection du baron de Theïs.

128 — Bas-relief circulaire représentant un combat en avant d'une ville forte. XVI^e siècle.

Bronze doré. Diam., 170 millim.

129 — Plaquette rectangulaire : Figure allégorique de la Justice debout.

Bronze. Haut., 79 millim.; larg., 54 millim.

130 — Plaquette circulaire : Scène tirée de l'histoire d'Orphée.

Bronze portant des traces d'argenture. Diam., 103 millim.

131 — Deux plaquettes rectangulaires représentant les Saisons groupées deux à deux et figurées par des femmes debout tenant les attributs qui les qualifient. Italie, XVII^e siècle.

(*Trésor de numismatique, Ornements*, II, pl. 8.) Haut., 95 millim.
Larg., 80 millim.

132 — Bas-relief rectangulaire ou plaquette en bronze, représentant une marche triomphale précédée par l'Amour. Italie. XVI^e siècle.

Haut., 105 millim.; larg., 115 millim.

Collection du baron de Theïs.

133 — Deux bas-reliefs circulaires en bronze, représentant, l'un, Mercure pêchant au milieu d'un paysage accidenté ; l'autre, Argus gardant son troupeau.

Le premier de ces bas-reliefs porte le monogramme H. C. et la date 1570.

Diam., sans cadre, 15 centim.

Collection François Leturcq.

134 — Bas-relief rectangulaire, représentant une bacchanale. Bronze muni d'une patine brune. XVII^e siècle. Dans un cadre à moulures en bronze doré, surmonté d'un nœud de rubans du temps de Louis XVI.

Haut., sans cadre, 70 millim.; larg., 158 millim.

135 — Bas-relief circulaire, représentant l'entrée dans l'arche. Bronze verdâtre.

Diam., 198 millim.

136 — Plaquette rectangulaire représentant la Charité, figurée par une femme couchée allaitant un enfant et accompagnée d'un autre enfant. Dans le fond, entrée d'un port de mer.

Bronze. Haut., 68 millim.; larg., 112 millim.

IMPRIMERIE DE PAUL